

MONITORING

Czartoryskiej



158 DZIEŃ NAUKI

Anastasiia Anisimova, 2C

Jak co roku w naszej szkole w Dzień Wiosny oraz 158 dzień nauki odbyło się święto. Wielu naszych uczniów występowało jako Talenty Czartoryskiej na dużym forum. Nasze talenty są w różnych klasach, widzieliśmy klasy pierwsze (1a), a także drugie (2d, 2c) i sportowe talenty z klasy 3c. Jak zwykle publiczność była zachwycona każdym z uczestników, doceniając zarówno talenty muzyczne jak i taneczne. Chcieliśmy dowiedzieć się jakie emocje towarzyszyły uczniom podczas przygotowań i jak udało im się wpaść na tak ciekawe pomysły.

Zuza (uczenica klasy 1a): "Widownia była super. Czuję się bardzo doceniona przez tych ludzi."

Natalia: "Nie występowałam przed większą ilością osób i nie jestem jakimś wybitnym śpiewakiem, ale czuję się dobrze kiedy występuję. I słysząc to jak każdy wspiera się tutaj nawzajem oraz panuje bardzo pozytywna atmosfera jestem bardzo zadowolona z tego jak nam to wyszło".

**W TYM DNIU
CAŁA SZKOŁA
ZMIENIŁA SIĘ
W KRAINĘ
BAŚNI**



Te same pytania były zadawane do Marysi z 2c, która była odpowiedzialna za organizację występu tanecznego. “Wpadłam na kreatywny pomysł, że zrobię choreografię, ponieważ tańczę profesjonalnie. Zebrałam dziewczyny, które były chętne i uważam, że wyszło bardzo fajnie i ciekawie.

Współpraca szła bardzo przyjemnie i każda była zadowolona. Myślę, że super się oglądało publiczności”. Wszyscy uczniowie biorący udział w aktywnościach szkolnych są zawsze doceniani zarówno przez nauczycieli jak również przez swoich rówieśników. Czartoryska jest miejscem, gdzie każdy może się wykazać wiedzą lub talentem, mając świadomość, że każdy będzie wspierał i cieszył się zdobytym sukcesem.



CO NAS CZEKA W NAJBLIŻSZYM CZASIE?



CLVIII Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami
Dwujęzycznymi im. Księżnej Izabeli Czartoryskiej
zaprasza na

I MIĘDZYDZIELNICOWY KONKURS TŁUMACZENIOWY

CZARTORYSKA TRANSLATUS

10 kwietnia 2025, s. 132

Zadaniem uczestników będzie przetłumaczenie fragmentu
jednego opowiadania Olgi Tokarczuk ze zbioru opowiadań
“Opowiadania Bizarne” z języka polskiego na język angielski.

Zgłoszenia prosimy przysyłać na
magdalenasobczyk@eduwarszawa.pl



ECOLOGY

WHAT IS THAT?

Aleksandra Majewska, 2A

Ecology is more than just a science — it is a way of looking at the world and understanding how everything in nature is connected. Simply put, ecology is the study of relationships between organisms and their environment. :) This means that scientists analyze how plants, animals, and humans affect each other and the surrounding nature.

However, ecology should not be confused with environmentalism, which focuses on protecting nature. While ecological awareness comes from ecological knowledge, ecology itself is a science, not a social movement.

Every ecosystem — a complex network of connections between organisms and their surroundings—operates according to specific rules. If this balance is disturbed, for example, by human activities, it can lead to serious consequences such as species extinction, climate change, soil degradation and many others.

That's why understanding the basics of ecology and striving to live in harmony with nature is so important. Small changes in daily life, such as recycling, saving water, or choosing eco-friendly products, can have a huge impact on the future of our planet. After all, ecology is not just a science — it's also our responsibility. :)



WARSZAWSKI TYDZIEŃ ZDROWIA PSYCHICZNEGO



W czwartek 10 kwietnia, na dużym forum o godzinie 12.20 i 13:25 czekają na Was następujące wydarzenia:

- Kawiarenka z Waszymi pysznościami oraz książki na sprzedaż – dochód ze sprzedaży ciast i książek będzie przeznaczony dla Waszej koleżanki, która realizuje swój projekt „Stop przemocy wśród dzieci i młodzieży” w ramach Zwolnieni z teorii.
- Promowanie projektu „Niebieska skrzyneczka” przygotowanego przez Młodzieżowy Sejmik Województwa Mazowieckiego. Skrzyneczka jest już w szkole. Więcej szczegółów w środę.
- Wywiady z uczniami i nauczycielami! Bądźcie otwarci na nowe wyzwania. Nasze dziennikarki już wymyślają dla Was pytania!
- Umilać czas będzie nam muzyka. Dlatego jeśli jest ktoś chętny podzielić się swoimi talentami muzycznymi, to zachęcamy do wpisania się na listę, która będzie w pokoju pedagoga 102.
- Konkurs plastyczny na plakat. Tematem konkursu jest „Moje zdrowie psychiczne – jak o nie dbam”.



FUN FACT

IN OCTOBER 1966 PAUL MCCARTNEY GOT AN OLD ENGLISH SHEPDOG

MARTHA INSPIRED HIM TO WRITE "MARTHA MY DEAR", A SONG THAT WAS RELEASED ON THE WHITE ALBUM IN 1968



ENGLISH AND AMERICAN CULTURE ROCK AND ROLL MUSIC

THE BEATLES

Zuzanna Biernacka, 2A

Rock and roll is a music genre created in the 40's and popularized in the second half of 20th century. It features clear rhythm and vocal elements, improvisation performed in the middle of a song as well as co-composing (Lennon-McCartney from The Beatles, Jagger-Richard from The Rolling Stones). Rock music is diverse and has its divisions: outstanding personal styles and subgenres (symphonic rock, progressive rock, metal, hard rock). Most often used instruments are: electric guitars, bass guitars, drums, keyboards.

One of the most prominent and well-known bands who gained great respect and recognizability for their amazing creations are The Beatles. The peace-promoting four men coming from Liverpool were and still are revolutionary, magnificent, groundbreaking and influential. In a timeline of eight years (1962-1970) they have set popularity records and have sold hundreds of millions records. They are an icon of pop culture and have shaped the sound of contemporary music.

The band consisted of John Lennon, Paul McCartney, George Harrison and Ringo Star. They started with classical rock and a bit of blues. They were the first band ever to achieve worldwide success.

The Beatles music took a turn from the things that were already known, towards psychedelic and progressive rock. It was prompted by a rich interest in East culture and tradition combined with social and geopolitical changes happening at the time (the 60's). The group was experimenting by creating complicated compositions that linked many genres, for instance classical music, jazz, blues and indie.

The Beatles created their own style featuring a diversity of composition and instruments (they were the first ones to use sitar) and playing simple three-guitar and a set of drums songs as well as songs featuring symphonic orchestra and choirs.

Listening to The Beatles is a throwback to the 60's and the atmosphere of a rising freedom common in the youths mood. Their unique style enables exploration of many rock genres and various styles. Their repertoire ranges from simple guitar songs, emotional ballads and meaningful messages, "All you need is love" is an anthem in the name of peace, to complicated compositions like "Revolution 9".

DZIEŃ OTWARTY

Anastasiia Anisimova, 2C

Czartoryska jest miejscem, w którym spędzamy najwięcej czasu oraz najlepsze chwile i etapy naszego życia. Nasza szkoła zawsze jest otwarta dla nowych licealistów, dlatego odbywają się u nas Dni Otwarte. Taki dzień miał miejsce w sobotę 22 marca. Obecni byli uczniowie z różnych klas. Działała również szkolna kawiarenka, a klasa 0h przygotowała różne hiszpańskie potrawy. Może dla kogoś będzie to zaskoczeniem, ale cała ‘impreza’ była organizowana przez pana Grzegorza Czarneckiego (oczywiście wraz z innymi nauczycielami). A więc został on zapytany o kilka kwestii:

Anastasiia: “Co pana motywuje do różnych promocji i dni otwartych?”

G. Czarnecki: “Zaangażowanie uczniów. To, kiedy sami z siebie przychodzą i poświęcają swój czas na rzecz szkoły. To jest dla mnie chyba najlepszym sposobem na to, żeby docenić czym szkoła jest.”

Anastasiia: “Jak pan ocenia tą aktywność uczniów w dniach otwartych oraz wyjazdach do innych szkół?”

G. Czarnecki: “Tak, jeździmy do różnych szkół podstawowych, które znajdują się na terenie Ursynowa, Wilanowa i Mokotowa. Jest to zgrana ekipa, która wie jak się przygotować, bo musimy się pochwalić tym co mamy, a mamy bardzo dużo. Ale uczniowie nie robią tego z przymusu. Cała atmosfera, to kim ta młodzież jest i jakich ma nauczycieli, do jakiej szkoły chodzi, powoduje że chcą pomagać. Nie robią niczego na siłę, chcą po prostu to robić. Takie dni otwarte, promocje w szkołach podstawowych są potrzebne, bo właśnie w ten sposób przyciągamy do siebie nowych uczniów. Szkoła w ten sposób się rozwija, i ma więcej uczniów chętnych do nauki. Pokazuje to poziom naszej szkoły i atmosferę, którą tworzymy”

Anastasiia: “Jakie ma pan uwagi do naszego dnia otwartego? Jakie były wady lub zalety?”

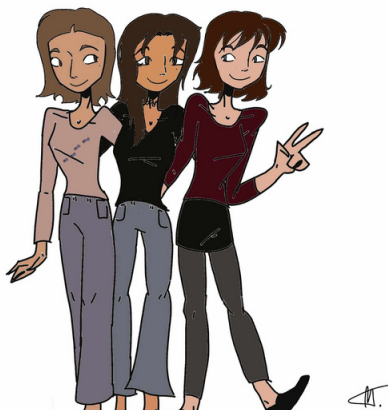
G. Czarnecki: “Zaangażowanie naszych uczniów na Dzień Otwarty było na bardzo wysokim poziomie. Sam fakt, że tu przyszli też o czymś świadczy. To jest skarb tej szkoły, że chcą, że pomagają. Więc nie mogę wymienić żadnych wad, oprócz pogody która nie pozwoliła nam przeprowadzić aktywności na szkolnym boisku”.



PROJEKT “HER HEALTH IS WEALTH”

Zuzanna Biernacka, Aleksandra Majewska, Pola Rassokhina, 2A

Her health is wealth to projekt realizowany w formie reklamy społecznej w ramach Zwolnieni z teorii. Nasza inicjatywa jest zmotywowana tym, że we współczesnym świecie nadal zbyt mało mówi się o zdrowiu kobiet. Zwiększamy tę świadomość m.in. poprzez publikowanie postów edukacyjnych na Instagramie. Wesprzyj nas: znajdź i zaobserwuj nasz projekt na Instagramie!!



@HER.HEALTH.IS.WEALTH

HULEGAS TURÍSTICAS EN ESPAÑA

Antonina Zielak, 0H



En las últimas semanas se han producido muchas huelgas en el sector turístico de España debido a las malas condiciones laborales, salarios bajos y el impacto del turismo masivo en las comunidades locales. Los trabajadores del sector exigen mejores condiciones de trabajo y estabilidad laboral.

El gobierno y las autoridades locales están intentando solucionar estos problemas con nuevas regulaciones, pero muchos consideran que estas medidas no son suficientes. Las huelgas están afectando al turismo, ya que la paralización de hoteles y restaurantes puede desanimar a los visitantes.

Ante estas dificultades, se está promoviendo la necesidad de un turismo más sostenible que respete tanto a los turistas como a los residentes. La situación futura del sector turístico en España dependerá de encontrar un equilibrio entre estos intereses.

**DO ZOBACZENIA
W PRZYSZŁYM MIESIĄCU!**

MONITORING *Czartoryskiej*

REDAKTORZY:

**ANASTASIIA ANISIMOVA
ZUZANNA BIERNACKA
ALEKSANDRA MAJEWSKA
POLA RASSOKHINA
ANTONINA ZIELAK
ANASTAZJA GUMENIUK
ALEKSANDRA PRZYBYŁ**

OPIEKUNOWIE GAZETKI:

**GABRIELA KONDRZYCKA
BEATA ULANICKA-SMOŁA
DARIA MAKSIMOWICZ-PIETRZAK**